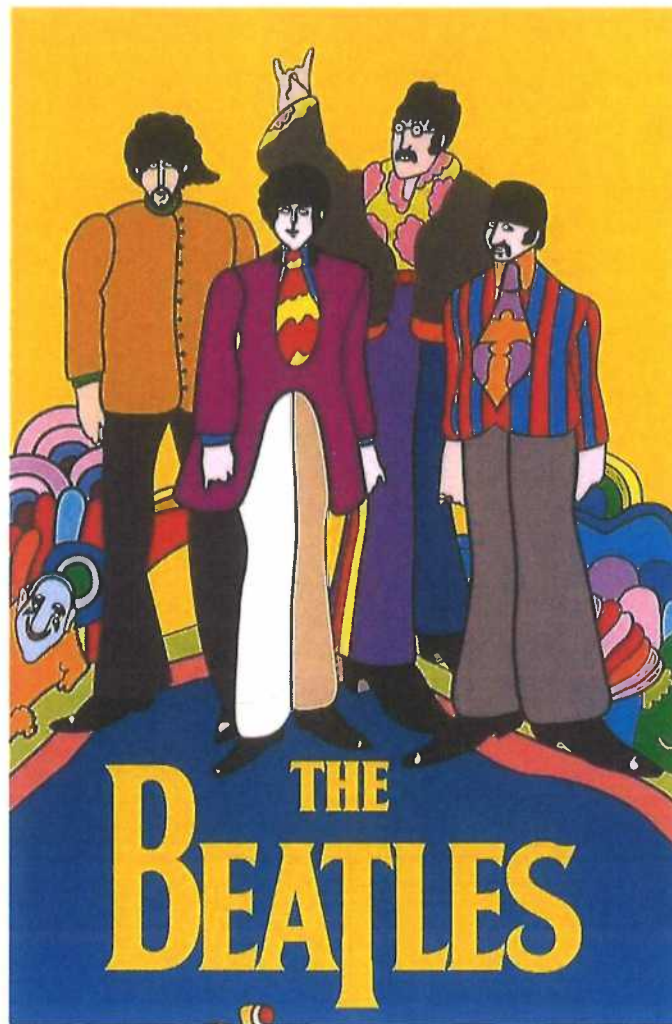


Dansk 1.klasse

Yellow Submarine

Tematisk



Navn: _____

Tematisk dansk – 1.klasse – start august

Emne: Yellow Submarine

Tema: Regnbuehavet

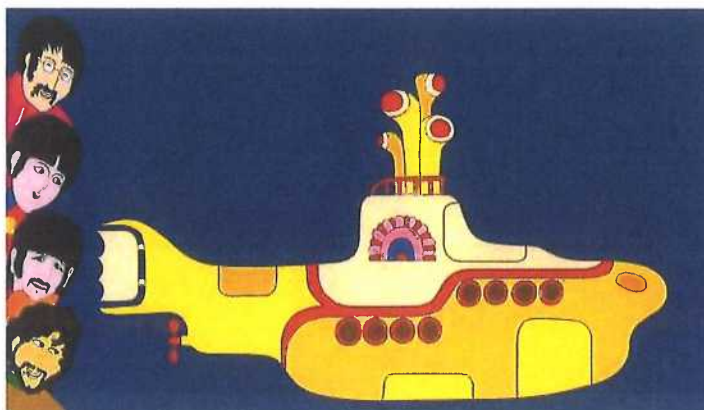
Yellow Submarine er en kendt animeret film fra år 1968. Filmen blev især kendt, fordi den var inspireret af The Beatles musik, som også bliver brugt i filmen.

Filmen handler om Pepperland, som er et land med musik, glæde, farver og kærlighed. Derudover er det også landet, hvor Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band holder til, hvor de spreder glade budskaber igennem musik.

Landet bliver angrebet af en gruppe musikhadende blå skabninger, kaldet "Blue Meanies". De forstener landets mennesker, heriblandt bandet, smider med æbler og fjerner alt farve fra landet. De eneste, der kan redde landet, er Ringo, John, George og Paul. De rejser afsted, sammen med Old Fred, i en gul undervandsbåd til sangen "All together now". Her begynder deres vilde og fantasifulde rejse igennem forskellige have, med forskellige udfordringer. Alt sammen med musikstykker af the Beatles. De møder monstre, underlige skabninger, hjælpsomme dyr og oplever, hvordan tiden er en finurlig ting som man ikke selv er herre over.

Efter mange udfordringer, ankommer gruppen til Pepperland. Her stjæler de bandets uniformer og instrumenter, hvorefter de med musik ser, hvordan landet forvandles tilbage, menneskene genoplives, blomsterne vokser og glæden vender tilbage. Bandet overtaler de blå meanies til at holde fred. Sådan slutter gruppens vilde rejse igennem tid og sted, og der er langt om længe fred i landet.

Filmen er blandt andet kendt for dens psykedeliske farver og popkultur-referencer. Mest af alt er den kendt for de mange Beatles-sange.



Struktur – tematisk dansk

I dette skoleår har klassen 5 dansktimer. Det betyder, at børnene vil have dansk hver dag, og at vi derfor sammen kan fordybe os rigtig meget i faget.



I dette danskhæfte, som er tematisk dansk, vil børnene komme til at stifte bekendtskab med personerne og mange af scenerne fra filmen Yellow Submarine.

Opgaverne vil primært tage udgangspunkt i musiske udtryk.

Vi skal lave billeder, tegne, male, dekorere og ikke mindst bruge vores fantasi.

Børnene skal lære at anvende forskellige billedmæssigeteknikker.

Vi skal selvfølgelig også have fokus på at komme godt i gang med bogstavindlæringen og læsningen.

I 1.klasse vil danskarbejdet også tage udgangspunkt i systemet "Den første læsning".

"Den første læsning" bygger på et grundigt arbejde med sprogets lydside, som leder børnene sikkert på vej fra lydforståelse til ordgenkendelse over læsning af sammenhængende tekst på egen hånd.

Universet i bogen er bygget op omkring humoristiske karakterer, flotte illustrationer og vedkommende historier.

Systemet består af en læsetekst og en opgavetekst til hvert kapitel.

Teksterne vil blive gennemgået fælles på klassen, hvorefter børnene skal læse individuelt. Derefter skal børnene arbejde med de opgaver, der hører til hver tekst.

Teksterne er bygge op, så der hele tiden kommer nye ord til. Derfor er det vigtigt at træne læsningen hver dag, så ordene bliver gentaget og repeteret for børnene. På denne måde vil de være godt rustet til at bygge nye ord på læsningen.

Det betyder, at børnene skal læse den aktuelle tekst hjemme hver dag.

Børnene vil få et ekstra læsehæfte, som de kan læse i hjemme.

Hvis ikke børnene bliver færdige med den tilhørende opgaveside, skal den også gøres færdig hjemme.

Jeg glæder mig til at komme i gang med læseindlæringen....

Det er en ny verden, der vil åbne sig for børnene.

Bløde kompetencer

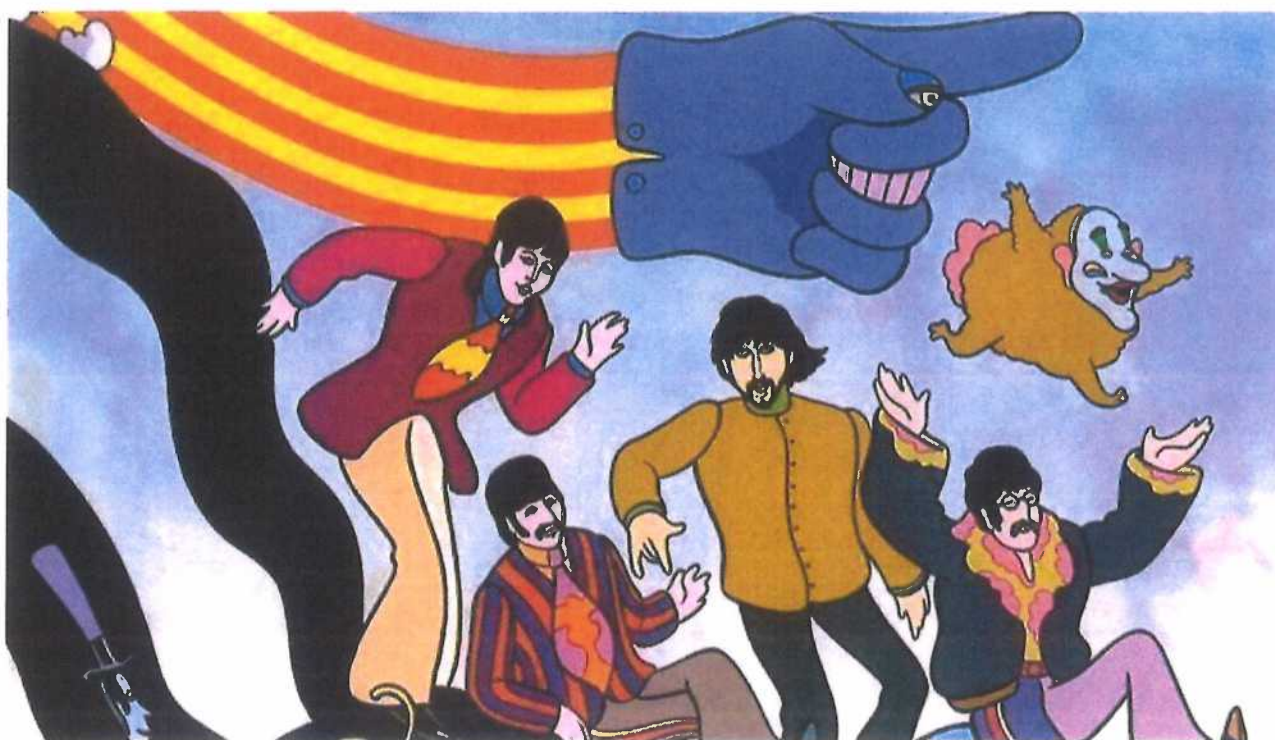
Der vil under hele arbejdsforløbet være fokus på gode arbejdsvaner som at hjælpe hinanden, tage ordet efter tur, deltage i fællesanliggender, arbejdsro, accept af hinandens forskelligheder, orden i mappe og penalhus, være gode ved hinanden og ikke mindst, at børnene hjælper hinanden og er gode kammerater. Derudover skal børnene arbejde kreativt og nysgerrigt i forløbet.

Evaluering

Jeg vil under hele arbejdsforløbet evaluere dagens arbejde med børnene til sidst i timen. Det vil både ske fælles, men også individuelt.

Der vil være fokus på arbejdsindsats, fordybelse og udvikling med udgangspunkt i danskhæftets indhold.

Desuden skal børnene selv udfylde et evaluerings-smiley-skema, med fokus på egen indsats og læring til sidst i forløbet.



Dansk
Færdigheds- og vidensmål (efter 2. klassetrin)

Kompetenceområde	Kompetencemål	Faser	Færdigheds- og vidensmål											
Læsning	Eleven kan læse enkle tekster sikkert og bruge dem i hverdagssammenhænge		Finde tekst		Forberedelse		Afkodning *		Sprogforståelse		Tekstforståelse		Sammenhæng	
		1.	Eleven kan vælge en tekst ud fra et mindre udvalg	Eleven har viden om teksters sværhedsgrad	Eleven kan forberede læsning gennem samtale i klassen	Eleven har viden om måder til at skabe forforståelse		Eleven har viden om bogstavernes kontekstbetingede udtaler	Eleven kan identificere ukendte ord i tekst og tale	Eleven har viden om ord og udtryk i instruktioner og opgaver	Eleven kan gengive hovedindholdet af tekster til klassetrinnet	Eleven har viden om fortællende og informerende teksters struktur	Eleven kan forbinde tekstens emne med egen viden, erfaring og ideer	Eleven har viden om samspil mellem tekst og læser
		2.	Eleven kan finde tekster ved at navigere på alderstilpassede hjemmesider	Eleven har viden om sideopbygning på hjemmesider	Eleven kan anvende enkle forlæsestrategier	Eleven har viden om enkle forlæsestrategier	Eleven kan læse ord i tekster til klassetrinnet sikkert	Eleven har viden om stavemåde og betydning af ord i tekster til klassetrinnet	Eleven kan forstå betydningen af indholdsord i konteksten	Eleven har viden om forskelle og ligheder i ords betydning	Eleven kan kombinere tekst og baggrundsviden til at skabe sammenhængende forståelse	Eleven har viden om samspillet mellem tekstens informationer og læserens viden	Eleven kan forholde sig til tekstens emne	Eleven har viden om enkle refleksions-spørgsmål
Fremstilling	Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i nære og velkendte situationer		Håndskrift og layout		Forberedelse		Fremstilling *		Respons		Korrektur *		Præsentation og evaluering	
		1.	Eleven kan skrive små og store bogstaver i håndskrift og på tastatur	Eleven har viden om bogstavets skriveveje og tastaturets opbygning	Eleven kan formulere underspørgsmål	Eleven har viden om enkle ideudviklingsmetoder	Eleven kan udarbejde enkle tekster med billeder og skrift	Eleven har viden om sprogets opbygning i ord og sætninger og om sammenhæng mellem skrift og billede	Eleven kan samtale om budskabet i en produktion	Eleven har viden om produktors budskab	Eleven kan stave lette ord	Eleven har viden om bogstav-lydforbindelser	Eleven kan præsentere sit produkt i nære sammenhænge	Eleven har viden om enkle præsentationsformer
		2.	Eleven kan bruge enkle funktioner i tekstbehandling	Eleven har viden om formateringsfunktioner	Eleven kan bruge enkle skabeloner til at strukturere sit stof	Eleven har viden om enkel disposition	Eleven kan udarbejde enkle tekster med titel, start, midte og slutning	Eleven har viden om genretæk ved enkle fortællende og informerende tekster	Eleven kan bruge skabeloner i respons	Eleven har viden om tekststruktur	Eleven kan stave til almindelige ord	Eleven har viden om lydrette og ikke-lydrette ords stavemåder	Eleven kan evaluere enkle fremstillingsprocesser	Eleven har viden om enkle vurderingskriterier
Fortolkning	Eleven kan forholde sig til velkendte temaer gennem samtale om litteratur og andre æstetiske tekster		Oplevelse og indlevelse		Undersøgelse		Fortolkning		Vurdering		Perspektivering			
		1.	Eleven kan lege med sprog, billeder og fortælling	Eleven har viden om enkel poetisk sprogbrug og billeder	Eleven kan få øje på sproglige træk	Eleven har viden om enkle sproglige, lydige og billedlige virkemidler	Eleven kan finde hovedindhold	Eleven har viden om hovedindhold	Eleven kan tale om tekstens temaer	Eleven har viden om tekstens typiske temaer	Eleven kan sætte tekstens tema i relation til eget liv	Eleven har viden om måder at sammenligne tekster med egne oplevelser		
		2.	Eleven kan følge forløbet i en fortælling	Eleven har viden om begyndelse, midte og slutning	Eleven kan udpege centrale elementer	Eleven har viden om tema, genre, forløb og personskildring	Eleven kan deltage i enkel fortolkning	Eleven har viden om metoder til enkel fortolkning	Eleven kan udtrykke egen opfattelse af teksten	Eleven har viden om måder at begrunde sin opfattelse på	Eleven kan sætte tekstens tema i relation til andres liv	Eleven har viden om måder at sammenligne tekster med andres liv		
Kommunikation	Eleven kan kommunikere med opmærksomhed på sprog og relationer i nære hverdagsituationer		Dialog		Krop og drama		It og kommunikation		Sprog og kultur		Sproglig bevidsthed			
		1.	Eleven kan veksle mellem at lytte og ytre sig	Eleven har viden om turtagning	Eleven kan improvisere med kropssprog og stemme	Eleven har viden om enkelt kropssprog	Eleven kan anvende it til hverdagskommunikation	Eleven har viden om digital kommunikation i skrift, billede og lyd	Eleven kan samtale om klensens variationer af dansk sprog	Eleven har viden om forskellige måder at tale dansk på	Eleven kan samtale om, hvad vi bruger sproget til	Eleven har viden om måder, vi handler på gennem sprog		
		2.	Eleven kan bruge talesprog i samtale og samarbejde	Eleven har viden om enkle samtaleformer	Eleven kan deltage i rollelege og rollespil	Eleven har viden om dramatiske roller	Eleven kan sætte sig ind i afsenderens eller modtagerens oplevelse af kommunikationen	Eleven har viden om modtager- og afsenderforhold i digital kommunikation	Eleven kan med udgangspunkt i eget sprog forstå lette norske og svenske ord og udtryk	Eleven har viden om forskelle og ligheder ved enkle danske, norske og svenske ord og udtryk	Eleven kan iagttage, at sprog bruges forskelligt afhængigt af situationen	Eleven har viden om træk ved sprog i forskellige sammenhænge		

Indhold – dansk – 1.klasse – start august



Indhold	Færdig
Børnestavning - Beatles	
Parafase over John, Paul, George og Ringo	
Fredstegn	
Peace – dobbeltbogstaver	
Mit eget Pepper-land	
Parafase over Beatles på Abbey Road	
Bedstefars grønne undervandsbåd - fantasirejse	
Ko-øje	
Periskop	
Hullernes hav	
Uhyrenes hav - foldeuhyre	
Plakat – hvad ved vi om The Beatles!	

The Beatles Yellow & Submarine

