



En tur i Ubåd

Emne	Yellow Submarine
Tema	En tur i ubåden
Fag	Dansk
Klasse	7.
Formål hvorfor er forløbet/indholdet relevant set i forhold til - værdigrundlag - emnet - temaet - fag-faglighed	<p>Materialet tager udgangspunkt i skolens værdisæt om "Det hele menneske" og følgende citat fra Yellow Submarine: "We all live in a Yellow Submarine"</p> <p>For at dannelsen af Det Hele Menneske skal være en vellykket proces, skal den enkelte forholde sig kristisk til den samtid, som individet befinder sig i og hvilke fællesskaber den enkelte indgår i. Bealttes prædikede næste kærlighed og fællesskab. Herudfra skal den unge udvikle sine egne holdninger og meninger til de forskellige problemstillinger og tænke løsninger for et vellykket fællesskab.</p> <p>Men i dag skal den enkelte lære at forholde sig til sig selv og sin egen eksitens, for at forstå sig selv i en større sammenhæng, i et fællesskab.</p> <p>Hvordan forholder man? Og hvad skal man forholde sig til? Og hvordan kan man udtrykke sine meninger? Det kan gøres på utallige måder, og store personligheder har i gennem historien, gået forrest og vist mange eksempler herpå. Dog er disse ikke nemme spørgsmål at forstå, når man blot træder ind i skolens ældste trin. I materialet bliver børnene præsenteret for forskellig alderssvarende problemstillinger, alle med en tydelig reference til Yellow Submarine. De skal lære at sætte sig ind i, forholde sig til, konkludere på og problemstillingerne og perspektivere til egen samtid på både personligt-, samfundsmæssigt- og globalt plan.</p> <p>Der lægges op til forskellige tilgange i metodikken, hvor børnene både skal arbejde fagfagligt, tværfagligt, men også undrende, reflekterende og legende.</p>
Faglige mål hentes fra Forenklede fællesmål (Vælg regneark-udgaven. Marker gerne med gult på oversigten, der indsættes her eller på selvstændig side)	
Bløde kompetencer Hvad sættes der fokus på fra - forandrings- - lærings- - relations- og meningskompetencen	Forandring <ul style="list-style-type: none"> - reflektere - handle og agere - leve sig ind i en situation - involvere sig - placere sig selv i et "indre" forhold til andre mennesker, man spiller sammen med - formidle egne følelser

	<ul style="list-style-type: none">- åbenhed- åbenhed overfor sig selv- åbenhed overfor den næste- uddrage vigtige sociale erfaringer, der kan skabe personlighedens/identitetens kerne- <p>Læring</p> <ul style="list-style-type: none">- åbenhed overfor læring- se tingene på nye måder- turde det kreative- være grænseoverskridende- være skabende- reflektere- fortolke- forholde- uddrage og dermed vurdere- handlekraft- indlevelsessevne- ansvarsfølelse- selvtillid- fantasi- overblik- beslutsomhed- tolerance- mod- opfindsomhed- kommunikationstalant- empati- nysgerrighed <p>Relation</p> <ul style="list-style-type: none">- indhente viden- skabe og bearbejde viden- omfortolke viden- forholde sig til viden- nysgerrighed- evnen til at undres- evnen til at begejstres- at udsætte sig for strabadser- udholdenhed- vælge og udvælge- interesseudvikling <p>Mening</p> <ul style="list-style-type: none">- selvværd- tillid til egne muligheder for at klare sig- mod til at navigere i en kompleks verden- rummelighed
--	--

Dansk 7.klasse
Børneskolen Bifrost
2022/2023

	<ul style="list-style-type: none">- indfølgsevne- selvtillid- sætte sig mål- skabe sammenhæng- forholde sig- fordybelse- refleksion- motivation- interesse- fortolke, uddrage og vurdere- indre kommunikationsevne- selverkendelse- realistisk opfattelse- selvrespekt- udholdenhed
Struktur Hvordan skal forløbet organiseres? Arbejdsfaser. Fælles inspiration? Oplæg, debat, aktiviteter, fælles/gruppe/individuel? Hvad er tidsrammen? Deadlines?	Børnene skal arbejde skiftevis individuelt og i grupper. I grupper skal de bl.a. gøre brug cooperative learning strategier, arbejde med konkrete opgaver, hvor de skal svare på spørgsmål og andre gange skal de kunne arbejde reflekterende. Desuden lægger materialet op til bl.a. debat og dramaturgisk og billedlig fremstilling.
Værdsættelse og evaluering i processen som ved afrunding Hvordan tages stilling til erfaringer og ny indsigt? Undervejs? Afsluttende? Mundtlig? Skriftligt? Fælles, gruppevis, individuelt?	Individuelle- og gruppesamtaler undervejs i forløbet om tekster, billeder og elevproduktioner. Individuelle og fælles mundtlige og skriftlige opgaver Forløbet afsluttes med evaluering af elevernes forståelse af forløbet i forhold til danskfagets fagformål.