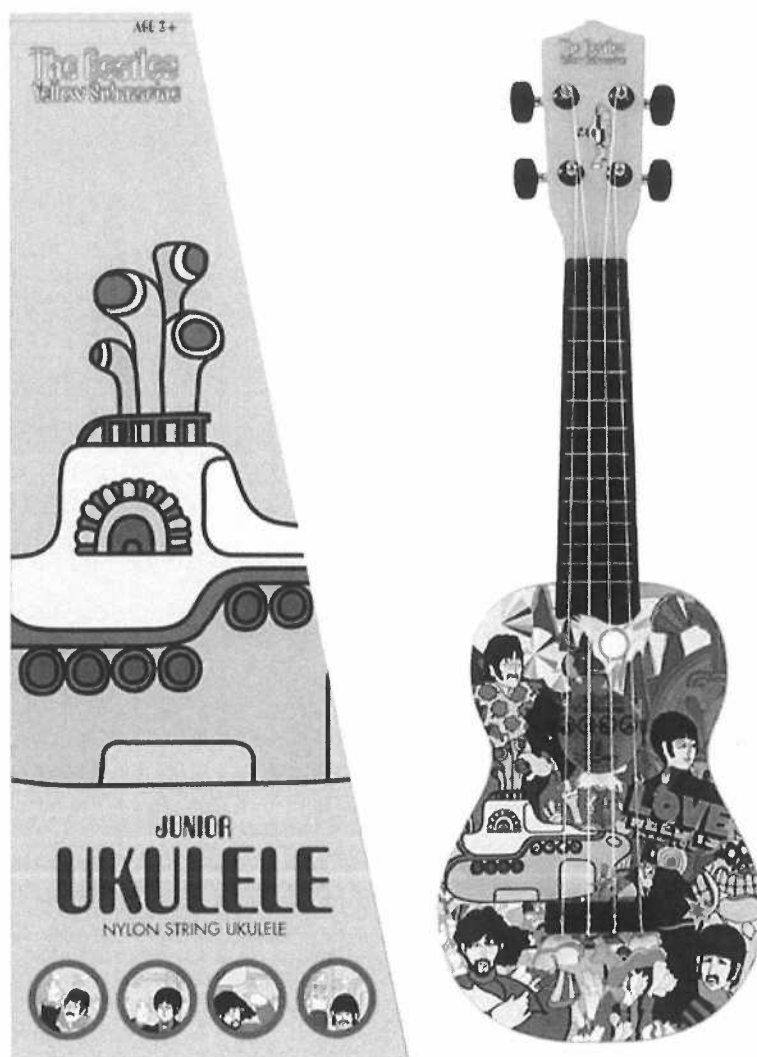


YELLOW SUBMARINE

English's - 4.th. grade



Name: _____

Engelsk 4. klasse

Emne: *Yellow Submarine*

Tema: *The Beatles*

I det tematiske forløb i engelskundervisningen i 4. klasse tager vi udgangspunkt i *The Beatles*. I skal læse engelske tekster om *The Beatles*, og undersøge mere om deres personligheder og karriere.

Små animationer og mange smukke *Beatles* sange danner udgangspunktet for lytte og forståelsesopgaver. I skal læse fagtekster og arbejde med oversættelse, billedanalyse, meddigtning og omskrivning. Vi arbejder med forskellige temaer og vinkler under forløbet, så vi opbygger ordforråd under de forskellige indtryk. Der vil være vinkler i forhold til grammatik, som handler om ordklasser og bøjning, sætningsopbygning, samt at skrive og stille spørgsmål.

Jeg glæder mig til at have jer til engelsk

TAKE
A
SONG
A
MAKE IT
BETTER

God arbejdslyst- Kærlig hilsen Malene

Mål

MUNDTLIG KOMMUNIKATION

Lytning

Eleven kan forstå hovedindholdet i lette fagtekster

Eleven kan forstå detaljer fra tekster inden for kendte emner

Samtale

Eleven kan udveksle enkle, forberedte informationer om faktuelle emner

Eleven har viden om strukturering af samtals centrale informationer

Præsentation

Eleven kan med støtte kort tale om faktuelle emner

Eleven har viden om enkle rubrikker, billeder, diagrammer og grafik som støtte til præsentation

SKRIFTLIG KOMMUNIKATION

Læsning

Eleven kan forstå hovedindholdet af enkle fagtekster

Eleven har viden om hyppige fagord i forhold til det faglige emne

Skrivning

Eleven kan skrive små fortællinger

Eleven har viden om sprogbrug i enkle informerende tekster

Sprogligt fokus

Eleven kan skrive enkle, fremsættende og spørgende sætninger med engelsk ordstilling

Eleven har viden om grammatiske kategoriers funktion

Sproglæringsstrategier

Eleven har viden om hjælpemidler

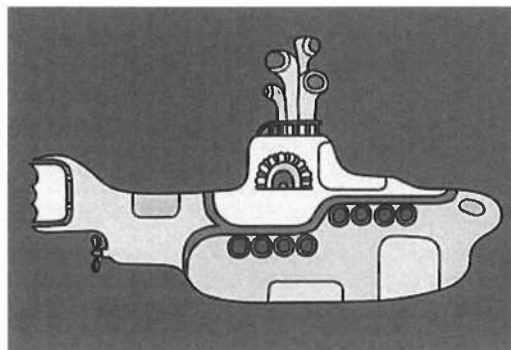
Eleven kan anvende gættestrategier under læsning

KULTUR OG SAMFUND

Eleven har viden om udvalgte kultur- og samfundsgrupper

Eleven har viden om metoder til udveksling af information

Eleven kan anvende varierede teksttyper i forskellige medier på engelsk



Undervisningsplan

Emne	Yellow Submarine
Tema	The Beatles
Fag	Engelsk
Klasse	4. klasse
Formål hvorfor er forløbet/indholdet relevant set i forhold til - værdigrundlag - emnet - temaet - fag-faglighed	<p>I det tematiske forløb i engelskundervisningen i 4. klasse tager vi udgangspunkt i The Beatles. I skal læse engelske tekster om The Beatles, og undersøge mere om deres personligheder og karriere.</p> <p>Små animationer og mange smukke Beatles sange danner udgangspunktet for lytte og forståelsesopgaver. I skal læse fagtekster og arbejde med oversættelse, billedanalyse, meddigtning og omskrivning</p> <p>Vi arbejder med forskellige temaer og vinkler under forløbet, så vi opbygger ordforråd under de forskellige indtryk. Der vil være vinkler i forhold til grammatik, som handler om ordklasser og bøjning, sætningsopbygning, samt at skrive og stille spørgsmål.</p>
Faglige mål hentes fra Forenklede fællesmål <i>(Vælg regneark-udgaven. Marker gerne med gult på oversigten, der indsættes her eller på selvstændig side)</i>	Se bilag
Bløde kompetencer Hvad sættes der fokus på fra - forandrings- - lærings- - relations- og meningskompetencen	<p>Forandring</p> <ul style="list-style-type: none"> - tilpasse sig fleksibelt - reflektere - leve sig ind i en situation - involvere sig - formidle egne følelser - åbenhed <p>Læring</p> <ul style="list-style-type: none"> - åbenhed overfor læring - være skabende - reflektere - fortolke - ansvarsfølelse - selvtillid - fantasi - mod - opfindsomhed - nysgerrighed <p>Relation</p> <ul style="list-style-type: none"> - indhente viden - skabe og bearbejde viden

	<ul style="list-style-type: none"> - omfortolke viden - forholde sig til viden - nysgerrighed - evnen til at undres <p>Mening</p> <ul style="list-style-type: none"> - selvværd - selvtillid - sætte sig mål - fordybelse - motivation - interesse - fortolke, uddrage og vurdere - realistisk opfattelse
<p>Struktur Hvordan skal forløbet organiseres? Arbejdsfaser. Fælles inspiration? Oplæg, debat, aktiviteter, fælles/gruppe/individuel? Hvad er tidsrammen? Deadlines?</p>	<p>Alle opgaver gennemgås og diskuteres fælles. Hovedparten af opgaverne udarbejdes derefter individuelt. Nogle opgaver løses fælles i klassen, nogle i grupper og andre parvis.</p>
<p>Værdsættelse og evaluering i processen som ved afrunding Hvordan tages stilling til erfaringer og ny indsigt? Undervejs? Afsluttende? Mundtlig? Skriftligt? Fælles, gruppevis, individuelt?</p>	<p>Hvert moduls arbejdsproces og tematisk opgave evalueres mundtligt. Nogle opgaver fremlægges af børnene for klassen. Hele arbejdsforløbet afrundes med at hvert barn laver en foldebog, hvor de viser deres nye viden om The Beatles og gruppens musikalske eventyr.</p>

ærdigheds- og vidensmål (efter 4. klassetrin)

Kompetenceområde	Kompetencemål	Faser	Færdigheds- og vidensmål											
			Lytning		Samtale		Præsentation		Sprogligt fokus		Kommunikationsstrategier		Sproglæringsstrategier	
Mundtlig kommunikation	Eleven kan deltage i korte og enkle samtaler om konkrete hverdagsmønstre på engelsk	1.	Eleven kan forstå korte, faste fraser	Eleven har viden om faste fraser og rytmiske mønstre	Eleven kan deltage i sproglige	Eleven har viden om engelsksprogede lege	Eleven kan præsentere enkle sange, rap, rim og remser i kor	Eleven har viden om sprog, rytme og bevægelse	Eleven kan efterligne hyppige ord og fraser	Eleven har viden om de hyppigste ord og fraser	Eleven kan mime for at få sit budskab igennem	Eleven har viden om at udtrykke sig gennem kropssprog	Eleven kan lære sprog ved at gentage fraser i rytme	Eleven har viden om gentagelse som støtte til sproglæring
		2.	Eleven kan forstå korte instruktioner, spørgsmål og beskrivelser	Eleven har viden om enkle sprog handlinger	Eleven kan stille og besvare enkle spørgsmål ved hjælp af faste fraser	Eleven har viden om enkle spørgende fraser	Eleven kan med støtte og forberedelse beskrive en genstand	Eleven har viden om beskrivende sprogbrug	Eleven kan forstå de hyppigste ord og fraser inden for nære områder	Eleven har viden om betydning af ord i ordforråd	Eleven kan appellere om hjælp til kommunikation	Eleven har viden om måder at søge hjælp på gennem gestik og enkelt sprog	Eleven kan bruge visuel støtte til at lære ordforråd	Eleven har viden om ikke-sproglige strategier til ordforrådstilgængelse
		3.	Eleven kan forstå hovedindholdet i korte fortællinger	Eleven har viden om visuel støtte til lytteforståelse	Eleven kan deltage i enkle, forberede samtaler om nære emner med støtte	Eleven har viden om støttomateriale	Eleven kan kort fortælle om sig selv	Eleven har viden om ord og fraser til at præsentere sig selv	Eleven kan forstå enkle bydende, spørgende og fremsættende sætninger	Eleven har viden om enkle intonationsmønstre ved forskellige sprog handlinger	Eleven kan anvende simple kommunikationsstrategier med udgangspunkt i modersmålet	Eleven har viden om teknikker til at udnytte modersmålet	Eleven kan udnytte ressourcer fra andre sprog	Eleven har viden om transparente ord og strukturer
		4.	Eleven kan forstå formål med og væsentlige detaljer i fortællinger om konkrete kendte	Eleven har viden om nøgleord og fraser til hjælp for forståelsen	Eleven kan deltage i enkle, spontane samtaler om nære emner	Eleven har viden om enkle fraser til at reagere på det støjede	Eleven kan med støtte kort tale om nære emner	Eleven har viden om støtte teknikker til præsentation	Eleven kan anvende de hyppigst forekommende ord og fraser	Eleven har viden om ordklasser som navneord, udsagnsord, tillægsord og Forholdsord	Eleven kan anvende simple gættestrategier i forståelse af ukendt ordforråd	Eleven har viden om enkle gættestrategier	Eleven kan udvise mod ved at deltage aktivt i sproglige aktiviteter	Eleven har viden om sproglig aktivitet som udgang til sproglæring
Skriftlig kommunikation	Eleven kan forstå og skrive hyppige ord og udtryk samt korte tekster om hverdagsmønstre på engelsk	Læsning		Skrivning		Sprogligt fokus		Sproglæringsstrategier						
		1.	Eleven kan afkode hyppige engelske ord med billedstøtte	Eleven har viden om ord billeder, der ligger tæt op ad dansk	Eleven kan lege med engelsk skriftsprog	Eleven har viden om enkelt skriftsprog	Eleven kan producere små tekster ved hjælp af sætningskabeloner	Eleven har viden om enkle sætningskabeloner	Eleven kan finde skrevne, engelske ord	Eleven har viden om engelsk skriftsprog i hverdagen				
		2.	Eleven kan læse korte instruktioner og beskrivelser	Eleven har viden om overførselsteknik fra lytning til læsning	Eleven kan kommunikere med enkle ord og korte sætninger	Eleven har viden om enkle sætninger	Eleven kan anvende enkle nutids- og datidsformer	Eleven har viden om enkle bøjningsformer af udsagnsord	Eleven kan anvende billedordbøger	Eleven har viden om alderssvarende hjælpe midler				
		3.	Eleven kan forstå hovedindholdet af enkle, fortællende tekster	Eleven har viden om billedstøtte og ordlister til læseforståelse	Eleven kan skrive enkle beretninger om egen hverdag	Eleven har viden om enkle bindord	Eleven kan anvende enkle nutids- og datidsformer	Eleven har viden om enkle bøjningsformer af udsagnsord	Eleven kan overføre sprog, indhold og struktur fra det mundtlige til det skriftlige arbejde	Eleven har viden om samspil mellem det mundtlige og skriftlige arbejde				
Kultur og samfund	Eleven kan sammenligne børns hverdag i engelsksprogede lande med egen hverdag	Interkulturel kontakt		Engelsk som adgang til verden		Tekst og medier								
		1.	Eleven kan deltage i lege og sange fra engelsksprogede kulturer	Eleven har viden om børnetraditioner fra engelsksprogede kulturer	Eleven kan genkende engelsk i mange sammenhænge i Danmark	Eleven har viden om steder, hvor der bruges engelsk	Eleven kan genkende enkle generer på engelsk	Eleven har viden om eventyr, tegneserier, sange, rim og remser						
		2.	Eleven kan forstå små historier for og om børn fra engelsksprogede kulturer	Eleven har viden om børnekultur i engelsksprogede områder	Eleven kan finde ligheder og forskelle mellem eget sprog og engelsk	Eleven har viden om sammenhæng mellem ord og fraser på eget sprog og engelsk	Eleven kan anvende enkle medier til engelsk input	Eleven har viden om adgang til enkle engelsksprogede medier						
		3.	Eleven kan fortælle om egne traditioner og egen dagligdag	Eleven har viden om kulturs betydning for forståelse af sig selv og andre	Eleven er nysgerrig efter at høre forskellige typer af engelsk i verden	Eleven har viden om enkle træk ved forskellige typer af engelsk i verden	Eleven kan anvende enkle generer på engelsk som kommunikation	Eleven har viden om fortællinger og beskeder						

Indholdsfortegnelse

Titel	Task	opg	Dato
Se :Draw my life	Lytte/ forståelse	1	
Nøgleord	Ordforråd/ oversættelse	2	
Draw my life	Ord i anvendelse	3	
Draw my life	Tegn og skriv om en episode	4	
Biography	Øve oplæsning,	5	
Tøm et billed for ord	Ordforråd/ ental og flertal	6	
Follow direction	Læs og forstå	7	
Skriv sætningerne korrekt	sætningsopbygning	8	
Ordjagt	Ordforråd	9	
Oversæt	Ordforråd	10	
Tegne opgave	Omskabende arbejde	11	
Lytteøvelse	Ordforråd	12	
Lytteøvelse	Ordforråd	13	
Lytteøvelse	Lytteøvelse	14	
Lytteøvelse	Ordforråd	15	
Lytteøvelse	Ordforråd	16	
Lytteøvelse	ordforråd	17	
Lytteøvelse	Ordforråd	18	
Film	Omskabende arbejde	19	
Citater	læseøvelse	20	
Interview	Omskabende arbejde	21	
London	Forståelse	22	
Bucket list	Omskabende arbejde	23	

