

# Arbejdsmodel for yngste- og mellemtrin

- |                |                               |  |
|----------------|-------------------------------|--|
| <b>1. fase</b> | <b>Oplevelser</b>             | <p>Fasen består af en række oplevelser, der skal sætte tanker i gang hos børnene.<br/>De skal have forskellige indtryk.<br/>De skal involveres.<br/>En del af oplevelsen er udsmykning af lokaler, vægge, fællesarealer.</p> <p>Dialog om indtryk, om oplevelsen.<br/>Indkredsning af tema/temaer og indhold.</p>  |
| <b>2. fase</b> | <b>Inspiration</b>            | <p>Inspiration i form af nye oplevelser, der relaterer til tema-mulighederne</p>   |
| <b>3. fase</b> | <b>Dialog</b>                 | <p>Børn og voksne taler om, hvad man kan arbejde videre med, hvad man gerne vil vide mere om. Dette &amp; lærernes research-plan danner baggrund for det kommende tema-forløb i kurser + værksteder.</p>   |
| <b>4. fase</b> | <b>Handling</b>               | <p>Børnene fordyber sig i temaet:</p> <p>Børnene har kurser, der uddyber temaet med ny viden og færdigheder</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- faste kurser: dansk, matematik, musik, idræt – engelsk</li><li>- aktuelle kurser: fx billedkunst, fysik, filosofi, biologi, historie,...</li></ul> <p>Børnene arbejder selvstændigt og tværfagligt i de 3 faste værksteder:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- læse/skrivestuen</li><li>- laboratorium</li><li>- atelier</li></ul> <p>På yngste trin er der ét tema, og børnene vælger aktiviteter i de tre værksteder.<br/>På mellemtrinnet er der en række mini-temaer under det store fælles tema. Børnene vælger et minitema og planlægger selv et arbejdsforløb, der involverer alle 3 værksteder.</p> <p>Børnene får nye oplevelser, fx temadage<br/>Børnene er med i fællesprojekter</p> |
| <b>5. fase</b> | <b>Formidling og reaktion</b> | <p>Børnene fremlægger værkstedsarbejde i klassen, i et værksted eller for hele trinnet.</p> <p>Tilhørerne har bagefter mulighed for at stille spørgsmål og give kommentar til fremlæggeren.</p>  |
| <b>6. fase</b> | <b>Perspektivering</b>        | <p>Trinnet vurderer og diskuterer, hvad man sammen har fundet ud af om det valgte tema – og i forhold til dialogen i fase 3.<br/>Har nye spørgsmål rejst sig?</p>  |
| <b>7. fase</b> | <b>Fælles evaluering</b>      | <p>Trinnet vurderer arbejdsforløbet</p>  |